



1930 ADIOS ARGENTINA de Mario Parnagnoli
avec Mario Parnagnoli



1933 TANGO (Tango) de Luis Moglia Barth
avec Alberto Gomez



1935 EL ALMA DE BANDONEON de Mario Soffici
avec Santiago Arrieta, Enrique Serranho



1936 AYUDAME A VIVIR de José A. Ferreyra
avec Floren Delbene



1937 BESOS BRUJOS de José A. Ferreyra
avec Sara Olmos



1938 MADRESELVA de Luis César Amadori
aec Hugo Del Carril



1938 LA LEY QUE OLVIDARON de José A.
Ferreyra avec Herminia Franco



1939 SACRIFICE D'UNE MÈRE (Puerta cerrada)
de L. Saslavsky avec A. Pagano, A. Irusta



1939 CAMINITO DE GLORIA de L. C. Amadori
avec Imperatriz Carvajal, Miguel Gomez Bao



1940 LA MAISON DU SOUVENIR (La casa del
recuerdo) de L. Saslavsky avec A. García Bühr



1940 VILLE FRONTIÈRE (Cita en la frontera)
de Mario Soffici avec Floren Delbene



1941 J'AI RENCONTRÉ CETTE FEMME (Yo conocí
a esa mujer) de C. Borcosque avec Agustín Irusta



1941 UNE FOIS DANS SA VIE (Una vez en la vida)
de Carlos F. Borcosque avec Orestes Cavaglia



1941 EN EL VIEJO BUENOS AIRES d'Antonio
Mompfet avec Amelia Bence



1942 ÉCLIPSE DU SOLEIL (Eclipse de sol)
de Luis Saslavsky avec Jorge Rigaud



1944 LA FIN DE LA NUIT (El fin de la noche)
d'A. de Zavalia avec Maria Esther Buschiazio



1945 MA CABALGATA DEL CIRCO de Mario
Soffici avec Eva Duarte



1946 SOLEDAD (Soledad) de Miguel Zacarias
aec Ruben Rojo, Marga Lopez



1947 ROMANCE MUSICAL (Romance musical)
d'Ernesto Arancibia avec Juan José Míguez



1947 TAMPICO (Gran Casino) de Luis Buñuel
aec Jorge Negrete



1948 LA DAMA DEL VELO d'Alfred B. Crevenna
avec Miguel Corceca



1949 OTRA PRIMAVERA d'Alfred B. Crevenna
avec Ernesto Alonso



1950 HUELLAS DEL PASADO d'Alfredo B.
Crevenna avec Jose Maria Linares Riva



1950 LA MARQUESA DEL BARRIO de Miguel
Zacarias avec Pedro Vargas, Gustavo Rivero



1951 LA MUJER SIN LAGRIMAS d'Afredo B. Crevenna avec Alma delia Duentes, Marga Lopez



1951 JE T'ATTENDS TOUJOURS (Te sigo esperando) de Tito Davison avec Arturo De Cordova



1951 MI CAMPEON de Chano Urueta avec Joaquin Pardavé, Rosita Arenas



1951 LA LOCA (La Loca) de Miguel Zacarias



1952 ROSTROS OLVIDADOS de Julio Bracho avec Julian Soler



1952 NUNCA ES TARDE PARA AMAR de Tito Davison avec Sergio Corona



1952 ACUERDATE DE VIVIR de R. Gavaldon avec Joaquin Cordero, Carmen Montero



1953 ANXIÉTÉ (Ansiedad) de Miguel Zacarias avec Pedro Infante



1954 SI VOLVIERAS A MI d'Alfredo B. Crevenna avec Maricruz Olivier



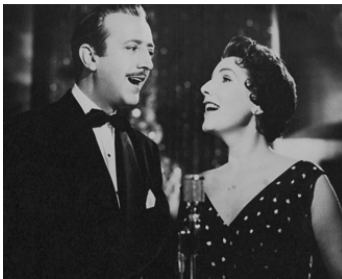
1953 LA INFAME de Miguel Zacarias avec Luis Aldas



1954 QUAND JE PARS (Cuando me vaya) de Tito Davison avec Andres Soler



1954 LA MUJER X de Julian Soler avec Julian Soler



1955 HISTORIA DE UN AMOR de Roberto Gavaldon avec Emilio Tuero



1955 ÉCOLE DE MUSIQUE (Escuela de música) de Miguel Zacarias avec Pedro Infante



1955 MARIAGE DORÉ (Bodas d'Oro) de Tito Davison avec Arturo De Cordova



1957 BAMBALINAS de Tulio Demicheli avec Carlos J. Montalban



1957 LA FEMME QUI N'AVAIT PAS D'ENFANTS de T. Davison avec P. Armendariz, Elsa Cardenas



1960 AMOR EN LA SOMBRA de Tito Davison avec Enrique Rambal



1961 MON AMI JOSÉLITO (Bello recuerdo) d'Antonio Del Amo avec Josélito



1962 LE CIEL ET LA TERRE (El cielo y la tierra) d'Alfonso Corona Blake avec Patricia Conde



1972 LE SOURIRE DE MAMAN (La sonrisa de mamá) d'Enrique Carreras



1973 LA LOCA DE LOS MILAGROS de José Maria Fernandez Unzain avec Vicente Fernandez



1974 LE NOIR EST UNE BELLE COULEUR (Negro es un bello color) de J. Soler avec Jeannie Bell



1978 LA MAMA DE LA NOVIA d'Enrique Carreras avec Marty Cosens